

Título Principal: MODELOS ANDRAGOGICOS

CONOCIMIENTO DE TECNICAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
CON MODELOS ANDRAGÓGICOS EN LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN LA
EDUCACIÓN SUPERIOR

Víctor Manuel Monzón Valdez

vimamonzon@gmail.com

Curso: Didáctica de la Educación Superior

Maestría en Docencia Unviersitaria / Plan Sabado

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala

RESUMEN

La educación superior, últimamente ha ido evolucionando en el sentido de atender con más atención las demandas que el medio, la sociedad y la tecnología hacen a las universidades. El estudiante de hoy en día no es el mismo estudiante de hace 20 o 40 años. Por tal razón se hace indispensable darles una educación universitaria congruente con los factores demandantes ya que los futuros profesionales serán los que resuelvan los problemas que aquejan esta sociedad globalizada.

Abstract

Higher education has lately evolved in the sense that more closely meet the demands that the environment, society and technology make to universities. The student of today is not the same student 20 or 40 years ago. For this reason it is essential to give them a college education consistent with the plaintiffs factors as future professionals who will solve the problems facing this global society .

Modelos Andragógicos en la Mediación Pedagógica en la Educación Superior:

Durante la experiencia que he tenido en mi qué hacer docente, he visto cómo es necesario aprovechar las herramientas que se tienen cada vez más inmediatamente por medio de las diferentes opciones que se plantean en el internet así como en investigaciones que validan esta evolución. Por tal motivo, en este documento hago una recapitulación de distintas técnicas que, a mi parecer, son importantes para ser aplicadas en cursos teóricos-prácticos, que son los que tengo a bien impartir.

Las clases magistrales, han sido la herramienta principal para impartir el conocimiento desde tiempos ancestrales, prácticamente desde el inicio de las universidades. El alumno es siempre el receptor y el docente es el que lo sabe todo, el que tiene el conocimiento y lo traslada de manera sistemática y ordenada. Algunas veces logramos mediante empatía con el estudiante, captar la atención, así como también mediante relatos de experiencias laborales o académicas; claro ésto se logra cuando existe una comunicación efectiva con el estudiante. Algunos complementan esta habilidad con algún tipo de tecnología incipiente, y logran hacer presentaciones de los temas. (Según refiere *Luis Dier , Kerly Chávez y Nelly Valencia, 2015*).

Para que se pueda dar un aprendizaje significativo, es menester que el estudiante se someta a vivencias interactivas, interpersonales, donde aplique el conocimiento y comprenda en qué le es útil el conocimiento que está aprendiendo. Contrario al concepto de Pedagogía, en la que el maestro debe guiar la enseñanza del niño, para la Androgogía, el aprendizaje de un adulto debe ser completamente autónomo, lo cual hoy en día, se ve enriquecido aportando herramientas de índole tecnológica principalmente. Con lo anterior se logra fortalecer el pensamiento crítico y la autogestión del propio estudiante. Como refiere (Dier, et al), "...los procesos de vivir y de aprender son lo mismo: "Vives porque aprendes y aprendes porque vives". Es un error pensar que la cognición y la

vida son dos procesos separados.”. También en lo que respecta a los talentos, en el Plan de Bolonia, que es más importante la práctica y la insistencia de un acto repetitivo que el propia capacidad innata de la persona. Este plan que fue implementado a partir del 2010 en 36 países europeos, da relevancia al aprendizaje haciendo, situación que es fortalecida mandando al estudiante a realizar tareas propias de la carrera a una institución que ha establecido un convenio con la universidad. De esta manera el estudiante comienza a vivir y a conocer y a aprender desenvolviéndose en la vida real (Ma. Dolores Moreno, 2009).

Medios de Comunicación

Constantemente nos estamos comunicando, mediante revistas, radios, correos electrónicos, televisión y recientemente las redes sociales que día a día, han ido creciendo en número. Estas formas de comunicación, deben ser aprovechadas por los docentes de hoy en día, ya que es la realidad misma que llega a nosotros directamente desde cualquier parte del mundo. Es imposible ahora vivir sin estar en contacto con una o varias de estas formas de comunicación. De ahí que existen ahora los negocios, el comercio, el trabajo y los aprendizajes por internet, En educación se están certificando universidades para ofrecer carreras universitarias via internet.

Según refiere (Dier, et al), el uso de las Tic's hoy en día, por generaciones pasadas y las actuales, ha permitido reducir la brecha de trasmisión del conocimiento. Ahora tenemos la facilidad de enseñarles en el lenguaje que más les gusta a los estudiantes para que su aprendizaje sea más significativo.

La Androgogía

Algunos autores la definen como una ciencia, otros como una forma de perfeccionamiento del ser humano para su realización en la vida, por ejemplo lo que nos plantea Caravallo:

Para el autor de este estudio, la Andragogía es una disciplina que estudia las formas, procedimientos, técnicas, situaciones y estrategias de enseñanza y aprendizaje con el fin de lograr aprendizajes significativos en los participantes adultos, que promuevan a su vez, el desarrollo de habilidades, y actitudes y la adquisición y transferencia de conocimientos al contexto donde éste se desenvuelve. Es decir, la Andragogía se centra en el estudio de los métodos, estrategias, técnicas y procedimientos eficaces para el aprendizaje del adulto, y en la ayuda y orientación eficaz que éste debe recibir de parte del facilitador para el logro de los aprendizajes.

En la Androgogía, se tiene que el docente es un facilitador del conocimiento, deja de ser el centro del proceso enseñanza-aprendizaje, el alumno pasa a ser el centro, el que construye su conocimiento, a su propio ritmo, el que decide qué aprender y cómo aprenderlo, con suficiente criterio y madurez que le da el ser adulto. Hoy en día, ha cambiado la conceptualización de que la educación es sólo para niños y adolescentes, ahora ésta es para el hombre en todo su recorrido de la vida. Constantemente el hombre está aprendiendo sin importar cuál sea su edad.

A continuación se presentan las siguientes estrategias cuya utilidad la veo principalmente en la conexión de la teoría con la vida real, así como fortalecen la cooperatividad grupal:

Estrategia “Enlazando”

- 1) Se proporciona un tema de manera escrita, oral o visual a los alumnos.
- 2) Se solicita que identifiquen las ideas principales del texto
- 3) Se realiza un análisis comparativo con la realidad.
- 4) Por último se llena la información de la Tabla 1.

Estrategia: Visitas Técnicas

El estudiante es capaz de darse cuenta de que lo aprendido de forma teórica, puede ser aplicado en la resolución de problemas de la vida real.

Para guiar al estudiante en lo que necesita observar como mínimo en una visita técnica se le entrega un formato con los requerimientos mínimos esperados del informe técnico que deberá entregar de la visita, el cual varía dependiendo del tipo de visita, por ejemplo en el caso de que sean estudiantes de Ingeniería Química, el formato deberá contar como mínimo de:

- 1) Nombre de la empresa que se visitó
- 2) Nombre del Proceso que se observó
- 3) Diagrama de flujo del proceso que incluye las variables de control del mismo.
- 4) Breve explicación de los principales equipos necesarios para la transformación de la materia prima.
- 5) Detalle descriptivo de los puntos de control del proceso.
- 6) Problemas recurrentes y la estrategia para resolverlos aplicando la Ingeniería Química.

Estrategia: “Discusión guiada”

Se desarrolla sobre un tema en el cual se tiene un intercambio informal de ideas, realizado por el grupo de alumnos conducidos por otro alumno que hace de guía e interrogador (el director). Se asemeja al desarrollo de una clase, en la cual hace participar activamente a los alumnos mediante preguntas y sugerencias motivantes.

El tema debe ser interesante para que los alumnos se sientan motivados a cuestionarse y opinar. (ver ref. 5)

Estrategia: “Centros de Discusión”

– Esta técnica consiste en que se organizan grupos de estudiantes y diferentes mesas o lugares llamados “Centros de Discusión”. En cada centro habrá material de lectura así como un cuestionario que active la discusión en el grupo. Al inicio cada grupo se instala en cada Centro y comienza la actividad. El docente define el tiempo que dura cada discusión para lo cual dará una señal avisando que deben dejar escritas las conclusiones a que llegaron. Una segunda señal avisa que deben pasar a otro centro y repiten la misma mecánica. Cuando llegan al último centro de discusión, y después de realizar la misma mecánica, proceden a leer todas las conclusiones que se han escrito en el centro y obtienen un consolidado de las mismas. Al final de la actividad, cada grupo expondrá a la plenaria, el consolidado del último centro de discusión que les tocó.

– Esta estrategia es interesante, ya que fortalece y desarrolla lo cognitivo y la socialización de cada integrante del grupo. También mantiene activo al estudiante ya que está en movimiento durante los cambios de lugar. (Saguil, Guillermo, pg. 9).

Conclusiones:

- Los modelos Andragógicos son un producto de esfuerzos valiosos desarrollados en Universidades que han cambiado y siguen cambiando para educar a personas que ya tienen formado un criterio y que necesitan ser guiadas para fortalecer sus conocimientos y ser mejores profesionales ante la sociedad.

- En nuestra comunidad docente universitaria, es necesario hacer el cambio hacia estos modelos que ya han sido implementados y otras universidades, principalmente las europeas y han tenido éxito.

- Estos modelos que se tomaron como referencia, son enriquecedores en conocimiento y en toma de decisiones para definir una postura como grupo, ante un problema planteado y llegar a resultados satisfactorios.

Referencias

1. Caraballo Colmenares, Rosana. (2007). La andragogía en la educación superior. *Investigación y Postgrado*, 22(2), 187-206. Recuperado en 13 de abril de 2016, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872007000200008&lng=es&tlng=es.
2. González, Laura Patricia. (2012). *Estrategias Androgógicas*. Universidad Mariano Gálvez. Recuperado el 13 de abril de 2016 de https://issuu.com/alecorzo/docs/e-book_andragogia
3. Luis Eduardo Dier Luque, Kerly Sisiana Chávez Chica y Nelly Valencia Martínez (2015): “De la mediación pedagógica a la andragogía tecnológica”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (diciembre 2015). En línea: <http://www.eumed.net/rev/atlante/12/andragogia.html>.
4. Moreno Segorbe, Ma. Dolores, *Tutoría sobre el Plan Bolonia*, Granada 2009. http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_22/DOLORES_MORENO_2.pdf
- 5) Saguil Castillo, Guillermo Rolando, *Hacia un aprendizaje atractivo*. Universidad Mariano Galvez, Facultad de Humanidades, Maestría en Educación. Antigua Guatemala.

e-grafía:
- 6) <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/guiada.htm>

Tabla 1

Estrategia: "ENLAZANDO"

LO QUE ES (lo ideal) Ideas principales	LO QUE LA REALIDAD MUESTRA	LO QUE PROPONGO (Para acercar la realidad a lo ideal)

Fuente: https://issuu.com/alecorzo/docs/e-book_andragogia

Figuras

Figura 1. Centro de Discusión



fuelle: https://www.google.com/search?q=imagenes+de+grupos+de+estudiantes+universitarios+trabajando&client=firefox-a&rls=org.mozilla:en-US:official&tbn=isch&imgil=wsTlgxLIDKQ4BM%253A%253BHCRL-tBmZQ7jtM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fsp.depositphotos.com%25252F48460909%25252Fstock-photo-group-of-university-students-working.html&source=iu&pf=m&fir=wsTlgxLIDKQ4BM%253A%252CHCRL-tBmZQ7jtM%252C_&usg=__BFh6ryBzTqj1Cn4v16TZsjRHd6I%3D&biw=1590&bih=751&ved=0ahUKEwjRzPPpupHMAhXJlh4KHSHPAW4QyjcIMA&ei=9EsRV9GCJMmteqHSh_AG#imgrc=bFw-7eE9VL7mMM%3A